

# 'Muziek is mijn welkome bestaan'

## INTERVIEW

### GITARIST RUDY LENTZE

- Album 'Drummer Girl' van Rudy & His Fascinators
- 'Het gaat niet slechts om akkoorden, maar meer om de intentie'

Door Marijke Brouwer

**Groningen** Hij heeft zich nooit laten vertellen wat voor nummers hij moest maken of welke stijl hij zich eigen moest maken. "Als ik zou luisteren naar hoe het moet dan stond ik bijvoorbeeld in een leren broek, wijdbeens te rock 'n rollen. Niks voor mij. Ik hou van verschillende soorten muziek. Ik ben ruim veertig jaar bezig in de muziek en heb het mezelf geleerd."

Hoe eigen kun je het hebben, wil gitarist Rudy Lentze (Bandung, 1954) maar zeggen. Hij vertelt thuis in Groningen kalm over zijn nieuwe album, getiteld *Drummer Girl*, naar een van de tien nummers. Het is een ode aan Lielian Tan, drumster van Rudy & His Fascinators. "Lielian is in zekere zin een muze, bovendien bekt het lekker: *Drummer Girl*." Naast Tan is ook bassist Floris Vermeulen (Electric Barbarian) een vaste waarde in de band. Lentze is vergenoegd dat hij zich omringd weet door deze muzikanten.

"De plaat is een echte bandplaat. Mijn vorige cd, *Rudimentary*, was een initiatief van mij en kwam tot stand met gastmuzikanten. Het is een vrij eclectische plaat. *Drummer Girl* is wat consistentier, ik breng folk, pop, blues en country samen, op een ambachtelijke manier", zegt Lentze.

De band geeft hem niet alleen muzikaal vleugels. De band is als familie.

Lentze heeft familie, maar vrolijk stemt zijn herkomst niet. Daarvan getuigt het nummer 1976 op *Drummer Girl*. Als Lentze een half jaar oud is, verlaten zijn ouders Java en strijken na omzwervingen neer in Enschede waar hij opgroeit met zijn broers en zussen, schipperend tussen hun onzekere moeder en hun strenge vader. Weliswaar hadden zijn ouders afstand genomen van Indonesië, maar het verleden was er altijd.

De wereld, zo prentte vader Lentze zijn kinderen in, is een hel.

"Ik was een zombie toen ik in 1972 het huis uit ging. Ik was mensenschuw. Uiteindelijk



◀ Rudy Lentze: "De plaat is een echte bandplaat." Foto: Peter Wassing

ben ik wakker geworden. Ik liet op een dag mijn haar knippen, zette een bril op, ging wat rechterop lopen en vanaf dat moment vond ik de wereld steeds leuker worden", zegt Lentze, die sinds zijn achttiende in Groningen woont, waar hij Duits en Nederlands zou studeren. Het kwam er amper van. Hij kocht platen en gitaren van zijn studiefinanciering.

"Muziek is mijn tweede natuur", weet Lentze als kind al. Hij krijgt als jochie van vier een ukelele van zijn vader die zelf zong en daarnaast accordeon, gitaar en mandoline speelde, waarbij hij zich graag begeleid zag door zijn kinderen. "Later kreeg ik een gitaar, die omarmde ik. Als ik vier armen had gehad, had ik dat instrument met vier armen omarmd."

Zijn vader was beslist. Mooi dat zijn zoon en muziek zo'n eenheid waren, maar evenmin als een mens zijn brood kan verdienen met eten, drinken of ademen, lukt dat met musiceren. In weerwil van zijn vader ging Lentze zijn eigen gang. "Ik ben een autodidact pur sang. Ik heb het geduld niet voor noten en partituren, de muziek zit in mijn hoofd. Het gaat niet slechts om de akkoorden, maar meer om de intentie. Het mag ook uit de bocht vliegen. Mijn oren zijn mijn sterkste wapen." Hij tekent in 1978 zijn eerste platencontract, speelt in diverse bands zoals AA & The Doctors, The Managers en als gastmuzikant bij The Monroes en Whipster.

Maar ervan leven?

"Muziek is mijn welkome bestaan. De am-

bitie ervan te leven heb ik nog steeds, maar ik schreeuw het niet meer van de daken." Lentze is gitarist; daarnaast heeft hij baantjes als postbode en schoonmaker. Bovenal is hij huisvader.

Hij zegt: "Het leven, alles tussen geboorte en dood, fascineert. Soms zijn er zaken die je achter je dacht te laten, maar de tijd haalt je in. Die confronteert je met het verleden."

#### CD-presentatie

Rudy Lentze & His Fascinators presenteert z'n cd donderdag in Vera, Groningen. Harlequin Hovers (Lex Koopman en Bonnie Boonstra) spelen vooraf, Avery Plains erna. Aanvang: 21 uur.

”  
De band is als familie